

Il 30 Settembre è stata inaugurata a Bologna una galleria-evento dal sapore nuovo

La giornata inaugurale della galleria, NT Art Gallery, è stata caratterizzata da momenti molto piacevoli ed interessanti, dall'abbinamento tra gastronomia ed arte, alla composizione dal vivo di un quadro realizzato con la tecnica "Sumie" dall'artista Alain Bonnefoit, (http://www.ntartgallery.com/bio_alainbonnefoit.html) primo ospite della NT Art Gallery.

"Il sumi è un colore speciale estratto dalla fuligine di pino. Si dipinge su carta giapponese con colori vegetali; questa carta è molto sensibile all'assorbimento dell'acqua. Un pennello particolare dosa la quantità del colore; e la finezza della carta non ne permette un doppio passaggio. La giustificazione dell'uso di questa tecnica è dovuta al fatto che l'artista cerca di imprimere serenità e concentrazione alle sue opere. Le sfumature di colore rendono la dolcezza della natura con l'intenzione di conservare nell'animo ciò che è stata l'impressione subitanea dell'artista. La mancanza di un disegno preliminare tende a rafforzare il triangolo comunicativo tra oggetto, interprete e tecnica con la speranza di mantenere la necessaria serenità e freschezza d'animo". (tratto dal sito <http://www.centroculturaorientale.it>)

Nadia Toffaloni è l'art director della galleria e le abbiamo posto alcune domande sulle motivazioni che hanno portato alla nascita di questo bel progetto e sulle potenzialità della relazione tra arte e web.

Come le è venuta l'idea di aprire una galleria d'arte?

"Sono passata dal mondo della moda a quello dell'arte nel corso degli anni. Ho sempre avuto la passione dell'arte, moderna e contemporanea, ho sempre cercato di studiare e soprattutto di visitare luoghi dove si svolgevano manifestazioni artistiche in maniera autodidatta. L'idea di portare l'arte (sculture pittura, installazioni) fuori dai luoghi tradizionali, mi ha sempre interessato. Nel 1999 mi hanno chiesto di organizzare un evento d'arte per promuovere l'apertura di una sede prestigiosa di una Sim a Firenze, da quel giorno ho cominciato la mia avventura, lavorando per gruppi finanziari, fino al 2003".

Quali sono le cose che differenziano la tua galleria da una di tipo tradizionale?

"La galleria è uno spazio di partenza e arrivo degli artisti e delle loro opere d'arte, ma non sarà l'unico luogo di esposizione e incontro. La differenza sostanziale sono le scelte. Non voglio dare, volutamente una etichetta alla galleria, mestiere dei critici, le scelte verranno realizzate secondo i miei criteri personali, senza differenze a priori tra giovani, vecchi, figurativi, concettuali.....".

Quale sarà il ruolo di internet per la promozione della galleria?

Personalmente sono affascinata da internet, credo che sia uno degli strumenti di comunicazione più utili e divertenti e democratici che esistono, pertanto assumerà un ruolo importante; l'obiettivo primario sarà quello di far conoscere

le nostre scelte e i nostri servizi e di stimolare le persone a venirci a trovare o ,perché no, fare in modo che qualcuno ci inviti con le nostre opere.

Cosa pensa del connubio arte-internet?

Credo che non se ne possa fare a meno. Molti artisti sono stimolati da questo strumento e non è detto che presto questa tema non venga sviluppato da NT ART GALLERY.

Per gli appassionati o per chi si trovasse nelle vicinanze di Bologna, consigliamo di visitare questo innovativo luogo d'arte per ricevere un nuovo stimolo culturale o per riportare nella propria casa un'opera da uno degli artisti che la NT Art Gallery ospiterà nelle prossime settimane, ma in ogni caso c'è la possibilità di realizzare una visita virtuale della galleria alla pagina web:

http://www.ntartgallery.com/mos_ol_bonnefoit.html

Programma>> (<http://www.ntartgallery.com/mostre.html>)

La Redazione